

RESULTATS DU CONCOURS D'ENTREE
Année scolaire 2020 / 2021
MAÎTRISE – CHANT POLYPHONIQUE – CHANT SOLISTE – CHANT BAROQUE

Vous trouverez ci-après la liste des candidats admis au concours d'entrée du **9 septembre 2020** :

Nom	Prénom	Discipline	Cycle et niveau	Professeur	
BENOIST	Carl	Maîtrise	Initiation maîtrise	A.-J. MEYER	
DEBOOS	Timotea		Initiation maîtrise (sous réserve du bilan phoniatrique)		
M'BAREK	Méline		Initiation maîtrise		
ERBLAND	Elisabeth		Cycle I Année 2		
ERBLAND	Gabrielle				
BARTHOD	Constance	Chant polyphonique	COP Année 1	J.-P. BILLMANN	
BEGARD	Jeanne				
DOUARCHE-PIOGER	Ilyana				
HEITZ	Lucie				
SABO	Léo				
SCHNURR	Margaux				
DUQUESNE	Juliette	Chant soliste	Cycle I Année 1	A. WOHLHUTER	
ANTOINE	Justine		Cycle II Année 1	M.-M. KOEBELE	
CHEVRIER	Laura		Cycle II Année 4	J.-N. BRIEND	
GRIMAUD	Agathe		Cycle II Année 1	M. KOBAYASHI	
HERMANN	Mathilde		Cycle II Année 1	M.-M. KOEBELE	
LAMBERT	Amélie		Cycle II Année 4	M. KOBAYASHI	
SUTTER	Léone		Cycle I Année 1		
BIRMPILI	Dafni-Paraskevi		COA Année 2	J.-N. BRIEND	
DOI	Jumpei		Spécialisation (4 semestres)		
SCHNEIDER	Esther		Chant baroque	Spécialisation (4 semestres)	M. KOBAYASHI
MUKAI	Hikari				M. MAUCH

Vous recevrez prochainement un e-mail détaillant la procédure à suivre pour réaliser l'inscription. Celle-ci sera précédée, pour les candidats admis en Cycles I, II et COA, d'un test de Formation musicale (non-éliminatoire).