

CAPTATIONS-CRÉATIONS / JEUNES COMPOSITEURS DU GRAND EST

Programmé le 9 novembre 2020 à 19h - CMD, Strasbourg

Présentation du projet

Dans le cadre d'un projet de collaboration avec les Jeunes étudiants Compositeurs du Grand Est, l'Ensemble Accroche Note a pu suivre depuis plusieurs mois l'élaboration de ce travail et échanger avec les 6 compositeurs issus des classes de composition de Strasbourg, Metz, Reims. Dans un souci de partage pédagogique avec les compositeurs et le public, et au vu de la situation actuelle, une captation audiovisuelle est prévue autour de ces nouvelles pièces... elles seront ensuite partagées avec les publics à travers la Région Grand Est au courant du mois de novembre !

Les 6 jeunes compositeurs ont préparé ces pièces aux côtés des musiciens de l'Ensemble et de leurs professeurs : Daniel D'Adamo (Strasbourg), Filippo Zapponi (Metz) et André Serre-Milan (Reims). L'Ensemble instrumental présentera la création de ces pièces, écrites spécialement pour cette formation en quatuor, lors d'une journée de restitution en présence des compositeurs et de leurs professeurs.

Programme

Damian Gorandi *Trio* pour clarinette, violoncelle, piano avec électronique

Jiwon Seo Eon *3m, oq* pour voix et électronique

Jérémy Marchal *Ascendo* pour clarinette, violoncelle et piano

Rodolphe Alma *Sections* pour voix, clarinette, violoncelle et piano

Mario Parutto *Suite* pour clarinette basse, violoncelle, piano, électronique

Arturo Sevilla *Cayetano* pour voix, clarinette, violoncelle, électronique

Ensemble Accroche Note

Françoise Kubler, soprano / **Armand Angster**, clarinette / **Christophe Beau**, violoncelle

Wilhem Latchoumia, piano / **Matias Rosales**, électronique

Équipe technique

Matias Rosales, électronique / **Frédéric Apffel**, captation audio

Zoé Khan-Thibeault, captation vidéo / **Isabelle Anthony**, régie plateau