

CONTENU DES EPREUVES DE FIN DE CYCLE

Disciplines vocales et instrumentales (hors Accompagnement)

Nous rappelons qu'il est impératif, par souci d'équité, de ne pas dépasser la durée de programme prévue : le jury se réservera le droit de couper les candidats en cas de dépassement.

Niveau	Passage devant jury	Contenu
Cycle I	10 minutes	7 minutes environ de répertoire (pièce imposée + répertoire libre) <i>dont au moins 1 pièce par cœur +</i> épreuve création/improvisation
Cycle II	15 minutes	12 minutes environ de répertoire (pièce imposée + répertoire libre) + lecture à vue
Cycle d'orientation amateur	20 minutes	17 minutes environ de répertoire (choix libre) + lecture à vue
Classe préparatoire à l'enseignement supérieur – CONTRÔLE année 1	20 minutes	17 minutes environ de répertoire (choix libre) + lecture à vue
Classe préparatoire à l'enseignement supérieur – EXAMEN d'UE dominante	30 minutes	25 - 30 minutes de répertoire (pièce imposée + 1 pièce choisie dans un réservoir + répertoire libre)
Cycle de spécialisation	30 minutes	25 - 30 minutes de répertoire (choix libre)