

# Pratiques collectives

## (Cursus Musique)

Année 2023 / 2024

Début des pratiques collectives (*sauf indication contraire*) : lundi 18 septembre

La participation à une pratique collective est obligatoire pour tous les instrumentistes à partir de la 4<sup>e</sup> année du 1<sup>er</sup> cycle, et pour tous les chanteurs sur l'ensemble de leur cursus.

Selon la discipline dominante de l'élève, le choix de la pratique peut être libre ou non :

- **Pour les élèves chanteurs**, la participation à un chœur est obligatoire.
- **Pour les élèves jouant d'un instrument d'orchestre**, la participation à un orchestre est obligatoire. Les affectations dans les chœurs et orchestres sont établies par la direction pédagogique et seront annoncées sur le site Internet du Conservatoire au courant du mois de juillet (*actualité* « [Rentrée 2023/24](#) »).
- **Pour les autres élèves**, le choix de la pratique collective est libre dans la limite des places disponibles. Les inscriptions se feront directement auprès des professeurs lors du premier cours, la semaine du 18 septembre.

### Musique de chambre

- Cycles 1 et 2

La pratique de la musique de chambre est assurée par le professeur d'instrument de la dominante pendant le temps de cours, sauf exception (quatuor à cordes). L'inscription est à réaliser auprès du professeur.

- COA

L'élève peut choisir de faire de la musique de chambre comme pratique collective, tout en sachant que la participation à un ensemble dirigé (orchestre à cordes, harmonie) est obligatoire pour les cordes et les vents. L'accès aux classes de musique de chambre se fait en fonction de la disponibilité dans les classes et privilégie les groupes constitués.

- CPES

La pratique de la musique de chambre est obligatoire pour les élèves inscrits en CPES jusqu'à obtention de l'UE, parallèlement à la participation à l'orchestre ou au chœur.

Pour les élèves en COA et en CPES, les cours sont assurés par un professeur de musique de chambre. Pour ces niveaux, une fiche d'inscription en ligne est à remplir sur [cette page](#) du site web avant **le 24 septembre**. Les groupes seront constitués par la direction pédagogique.

## Les ensembles instrumentaux

### ORCHESTRES (ET ENSEMBLES COMPLÉMENTAIRES)

*La participation à ces ensembles est obligatoire pour les instrumentistes concernés (à partir du cycle I année 4).  
Les effectifs seront établis par les professeurs et annoncés sur le site au courant du mois de juillet.*

<i>Ensemble</i>	<i>Jour, horaire et lieu</i>	<i>Conditions d'accès</i>
<b>CORDES</b>		
Initiation à l'orchestre à cordes	samedi 11h-12h15 / salle 20	Cycle I années 4 et 5 (possible à partir du cycle I année 2)
Orchestre à cordes junior	mercredi 13h30-15h30 / salle 20	Cycle II années 1 à 3
Jeune orchestre à cordes	mercredi 18h-20h / salle 20	Cycle II année 3 à COA année 1
Ensemble de violoncelles	mercredi 16h-17h30 / salle 20	Cycle II, COA, CPES
<b>VENTS</b>		
Initiation à l'orchestre à vents	mercredi 15h-16h / salle 30	Cycle I année 4 à cycle II année 1 (possible à partir du cycle I année 2)
Harmonie junior	mercredi 16h-17h30 / salle 30	Cycle II années 2 et 3
Jeune harmonie	samedi 13h-15h / salle 30	Cycle II année 4 à COA
Orchestre à vents	samedi 10h-12h / salle 30	CPES, Spécialisation
Ensemble de flûtes traversières junior	mercredi 13h-14h / salle 24	Cycle I années 4 et 5, cycle II (possible à partir du cycle I année 2)
<b>CORDES + VENTS</b>		
Orchestre symphonique	samedi 15h30-17h30 / salle 30	COA année 2, CPES, Spécialisation

### AUTRES ENSEMBLES INSTRUMENTAUX

<i>Ensemble</i>	<i>Jour, horaire et lieu</i>	<i>Conditions d'accès</i>
Ensemble de guitares junior	mercredi 17h15-18h15 / salle 23	Cycle I (à partir de l'année 2), cycle II année 1
Jeune ensemble de guitares	mercredi 18h15-19h15 / salle 23	Cycle II (à partir de l'année 2), COA
Ensemble de cuivres junior	lundi 19h-20h / salle 20	À partir du cycle I année 4, après autorisation du professeur de la dominante <b>Ne dispense pas de la participation à l'orchestre</b>
Brass Band	par sessions, à définir	COA, CPES, Spécialisation <b>Ne dispense pas de la participation à l'orchestre</b>
Ensemble de saxophones	samedi (par quinzaine) 10h-12h / salle 21	À partir du cycle II, après autorisation du professeur de la dominante <b>Ne dispense pas de la participation à l'orchestre</b>
Initiation à l'ensemble de flûtes à bec	mercredi 17h30-18h15 / salle 322	Cycle I (à partir de l'année 2)
Ensemble de flûtes à bec junior	mercredi 15h45-16h45 / salle 322	Cycle II
Consort de flûtes à bec	jeudi 15h-16h / salle 322	COA, CPES, Spécialisation
Ensemble de harpes	mercredi 16h45-18h / salle 145	Cycle II

## Les chœurs

### Pour les instrumentistes

Chœurs	Direction	Élèves concernés	Jour et heure de cours
Chœur préparatoire	Ilyana Douarche-Pioger	CP, CE1, CE2	samedi – salle 24 10h30 à 11h30
Chœur d'enfants	Ilyana Douarche-Pioger	CM1, CM2	samedi – salle 24 9h à 10h30
Jeune chœur	NN	6e, 5e, 4e, 3e	mercredi – salle 24 16h à 17h30
Ensemble vocal	NN	Jeunes filles à partir de la seconde	mercredi – salle 21 18h30 à 20h
Chœur des jeunes chanteurs	Anne-Juliette Meyer Jean-Philippe Billmann	Jeunes garçons à partir de la seconde	mercredi – salle 30 18h30 à 20h <i>+ samedi 14h30 à 17h30 salle 21 sur planning</i>

### Pour les chanteurs

Chœurs	Direction	Élèves concernés	Jour et heure de cours
Maîtrise (tutti)	Anne-Juliette Meyer	<u>Élèves maîtrisiens</u>	mercredi – salle 21 15h à 16h
Chœur des jeunes chanteurs	Anne-Juliette Meyer Jean-Philippe Billmann	<u>Chant polyphonique</u> : COA et CPES <u>Chant soliste</u> : tous cycles	mercredi – salle 30 18h30 à 20h <i>+ samedi 14h30 à 17h30 salle 21 sur planning</i>

# Ateliers

## **Théâtre** – pour les musiciens, âgés de 13 à 17 ans

### **Mercredi**

- 18h – 20h : Atelier théâtre .....cycle 2, COA  
*Olivier ACHARD salle 209*

## **Musique improvisée** – pour les musiciens « classiques »

*N.B. : Le nombre de pianistes, guitaristes et harpistes est limité dans les ateliers d'improvisation.*

### **Lundi**

- 18h00 – 19h00 : Atelier jazz 1 ..... cycle 2  
*Benjamin VELLE salle 202 – **début des cours le lundi 25 septembre***

### **Mardi**

- 17h30 – 18h30 : Atelier jazz 2 ..... cycle 2  
*Benjamin VELLE salle 202*
- 18h30 – 19h30 : Atelier d'improvisation ..... cycle 2  
*Thomas VANDEVENNE salle 202*

### **Mercredi**

- 16h00 – 17h00 : Initiation au jazz et improvisation ..... fin de cycle 1, cycle 2  
*Erwin SIFFER salle 202*
- 17h00 – 18h00 : Initiation au jazz et improvisation ..... fin de cycle 1, cycle 2  
*Philippe AUBRY salle 202*
- 18h00 – 19h00 : Initiation au jazz et improvisation ..... cycle 2, COA  
*Philippe AUBRY salle 202*

### **Samedi**

- 14h30 – 15h30 : Musiques traditionnelles ..... de 6 à 11 ans  
*Jean-Claude CHOJCAN salle 19*
- 15h30 – 17h30 : Musiques traditionnelles ..... cycle 2, COA  
*Jean-Claude CHOJCAN salle 19*

## **Musique et cinéma** .....à partir du COA

- du **4 au 7 mars** et du **23 au 26 avril**, 10h – 12h30 et 13h30 – 17h + restitution le 26 avril à 18h.  
*Christine OTT salle 20 / 30*

La participation aux deux stages est obligatoire.

Pour inscription, contacter *Christine OTT*: [christine.ott67@gmail.com](mailto:christine.ott67@gmail.com)