

Orchestre symphonique du Conservatoire de Strasbourg

Direction : Manuel Mendoza

Il est interdit de filmer, d'enregistrer et de photographier (avec ou sans flash) les spectacles du Conservatoire.

◀ **conservatoire**

Samedi 18 juin 2022 à 19h
Auditorium
Cité de la musique et de la danse
Strasbourg

Franz Schubert (1797-1828)

Symphonie n°3 en ré majeur D. 200

Adagio maestoso — Allegro con brio

Allegretto

Menuetto. Vivace

Presto vivace

Franz von Suppé (1819-1895)

Ouverture de *Cavalerie légère* (*Leichte Kavallerie*)

José Pablo Moncayo (1912-1958)

Huapango

Manuel Mendoza

Né en 1992 à Guayaquil (Équateur), il débute l'étude du violon à l'âge de 11 ans au lycée « République de France ». Il est alors premier violon pendant plusieurs années et également chef assistant de l'orchestre. Il étudie ensuite au Conservatoire national de musique Antonio Neumane et à l'Institut expérimental de musique de l'Université de Guayaquil. Il dirige notamment l'orchestre de chambre de l'Institut ainsi que celui du lycée République de France, l'Orchestre symphonique du Conservatoire Antonio Neumane et différentes formations et de nombreux chœurs d'enfants à Guayaquil. Il prend part à plusieurs tournées sur le continent sud-américain (2008-2009).

Poursuivant son cursus à Strasbourg, Manuel Mendoza y obtient son DEM (Diplôme d'études musicales). Ses professeurs sont Miguel Etchegoncelay et Claude Schnitzler. En mars 2015, il a dirigé l'Orchestre philharmonique de Strasbourg, présentant une série de concerts éducatifs avec le *Carnaval des animaux* de Camille Saint-Saëns. En juillet 2015, il participe au Congrès mondial du saxophone, pour la création des *Orgues de sax* de Jean-François Zygel, dans la cathédrale Notre Dame de Strasbourg. Il a travaillé également pour le projet de résidence de l'OPS au Neuhof, entre 2015 et 2017. Parallèlement, il dirige depuis 2014 l'Orchestre Ortenau à Offenbourg (Allemagne). En 2015, il devient le directeur musical d'El Sistema-France.

Il a obtenu son diplôme de spécialisation en direction d'orchestre avec Theodor Guschlbauer et en direction de chœur avec Jean-Philippe Billmann. Il dirige l'Orchestre symphonique du Conservatoire de Strasbourg depuis 2016.

Abonnez-vous à la newsletter
mensuelle du Conservatoire

< conservatoire



1 place Dauphine
67076 Strasbourg Cedex - France
www.conservatoire.strasbourg.eu
Téléphone : +33 (0)3 68 98 51 00
conservatoire@strasbourg.eu