

Atelier baroque du Conservatoire

Direction : Stéphanie Pfister, Martin Gester

Il est interdit de filmer, d'enregistrer et de photographier (avec ou sans flash) les spectacles du Conservatoire.

◀ conservatoire

Dimanche 27 novembre 2022 à 17h
Église Sainte-Aurélie
16 rue Martin Bucer
Strasbourg

Arcangelo Corelli (1653-1713)

Concerto opus 6 n°4 en ré majeur

Johann Rosenmüller (1619-1684)

Sonate à 5 parties n°9 en ré majeur

Heinrich Ignaz Biber (1644-1704)

Battaglia

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Concerto pour flûte et traverso en mi majeur

Georg Muffat (1653-1704)

Sonate - extraite de *l'Armonico Tributo* en ré majeur

Atelier baroque du Conservatoire

Violons

Juliette Shenton, Moana Galetti, Tzu Huang,
Thomas Quarre, Marine Cazet, Areg Hakobyan

Altos

Maud Alloy, Tom Ali-Hassan, Tanaeya McCoy

Violoncelles

Simon Debœuf, Llorenc Carbo

Flûtes

Clémence Toillon, Camille Sturm

Théorbe

Corentin Caussin

Orgue et clavecin

Charlotte Dumas, Himawari Honda, Maho Kamada, Yu Nakamura

Abonnez-vous à la newsletter
mensuelle du Conservatoire

Licences : 1 - 1081905, 2 - 1081908, 3 - 1081909

< conservatoire



1 place Dauphine

67076 Strasbourg Cedex - France

www.conservatoire.strasbourg.eu

Téléphone : +33 (0)3 68 98 51 00

conservatoire@strasbourg.eu