

Récital d'orgue

Gilles Martinet

Il est interdit de filmer, d'enregistrer et de photographier (avec ou sans flash) les spectacles du Conservatoire.

conservatoire

Vendredi 12 mai 2023
à 12h30 et 17h30
Salle du grand orgue
Cité de la musique et de la danse
Strasbourg

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Fantaisie et fugue en sol mineur BWV 542

César Franck (1822-1890)
Premier choral en mi majeur

Charles Marie Widor (1844-1937)
Andante Sostenuto - extrait de la *Symphonie gothique*

Maurice Duruflé (1902-1986)
Sicilienne - extraite de la *Suite opus 5*

Marcel Dupré (1886-1971)
Cortège et Litanie

Gilles Martinet

Gilles Martinet est un jeune organiste italien qui mène ses études entre la Suisse et la France.

Il entre en 2019 dans la classe d'orgue de Vincent Thévenaz à la Haute école de musique de Genève où il obtiendra son *Bachelor* en musique. Durant ces années, il aura l'occasion de travailler avec beaucoup d'organistes invités à Genève, comme Olivier Latry et Leo van Doeselaar, et de s'investir dans d'autres pratiques musicales comme la direction de chœur et le piano.

Toujours inscrit à Genève pour son *master*, en 2022 il participe au projet Erasmus qui lui permettra d'intégrer pour une année la classe d'orgue de Johann Vexo à l'Académie supérieure de musique de Strasbourg-HEAR.

Abonnez-vous à la newsletter
mensuelle du Conservatoire

Licences : 1 - 1081905, 2 - 1081908, 3 - 1081909

< conservatoire



1 place Dauphine
67076 Strasbourg Cedex - France
www.conservatoire.strasbourg.eu
Téléphone : +33 (0)3 68 98 51 00
Fax : +33 (0)3 68 98 56 04
conservatoire@strasbourg.eu