HEAR

Haute école des arts du Rhin
Académie supérieure
de musique de Strasbourg

Vendredi 15 mars 2024
Samedi 16 mars 2024
à 19h
Palais des Fêtes
4 rue de Phalsbourg, Strasbourg

Orchestre symphonique

de la HEAR-Musique

Direction Manuel Mendoza

Programme

Gustav Mahler (1860-1911)

Symphonie n° 4

1. Bedächtig, nicht eilen
2. In gemächlicher Bewegung, ohne Hast
3. Ruhevoll, poco adagio
4. Sehr behaglich

Solistes :

Lisa Ollivier, soprano (15 mars)

Clémence Millet, soprano (16 mars)

Manuel Mendoza

Né en 1992 à Guayaquil (Équateur), il débute l'étude du violon à l'âge de 11 ans au lycée «République de France». Il est alors premier violon pendant plusieurs années et également chef assistant de l'orchestre. Il étudie ensuite au Conservatoire national de musique Antonio Neumane et à l'Institut expérimental de musique de l'Université de Guayaquil. Il dirige notamment l'orchestre de chambre de l'Institut ainsi que celui du lycée République de France, l'Orchestre symphonique du Conservatoire Antonio Neumane et différentes formations et de nombreux chœurs d'enfants à Guayaquil. Il prend part à plusieurs tournées sur le continent sud-américain (2008-2009). Poursuivant son cursus à Strasbourg, Manuel Mendoza y obtient son DEM (Diplôme d'études musicales). Ses professeurs sont Miguel Etchegoncelay et Claude Schnitzler. En mars 2015, il a dirigé l'Orchestre philharmonique de Strasbourg, présentant une série de concerts éducatifs avec le Carnaval des animaux de Camille Saint-Saëns. En juillet 2015, il participe au Congrès mondial du saxophone, pour la création des Orgues de sax de Jean-François Zygel, dans la cathédrale Notre Dame de Strasbourg. Il a travaillé également pour le projet de résidence de l'OPS au Neuhof, entre 2015 et 2017. Parallèlement, il dirige depuis 2014 l'Orchestre Ortenau à Offenbourg (Allemagne). En 2015, il devient le directeur musical d'El Sistema-France.

Il a obtenu son diplôme de spécialisation en direction d'orchestre avec Theodor Guschlbauer et en direction de chœur avec Jean-Philippe Billmann. Il dirige l'Orchestre symphonique du Conservatoire de Strasbourg depuis 2016.

Accès libre et gratuit.

Haute école des arts du Rhin
Académie supérieure de musique
Cité de la musique et de la danse
1 place Dauphine, 67000 Strasbourg.

Renseignements :
Tél. +33 (0)3 68 98 60 73
www.hear.fr