

Orchestre à vents du Conservatoire

Lorena Torales Lisowsky piano

Miguel Etxegoncelay direction

Il est interdit de filmer, d'enregistrer et de photographier (avec ou sans flash) les spectacles du Conservatoire.

← **conservatoire**

Samedi 6 avril 2024 à 19h
Auditorium
Cité de la musique et de la danse
Strasbourg

Andrés Valero Castels (1973)

Canción y Danza de Acis
(création française)

Yasuhide Ito

Diferencias on an Old Spanish Song

Leonardo Balada

Concerto for piano, winds and percussion
(création française)
Lorena Torales Lisowsky, piano

Marcel Poot

Tartarin de Tarascon

Miguel Etchegoncelay (Córdoba, Argentine, 1970) a étudié la composition et la direction d'orchestre dans son pays natal, ainsi qu'en Suisse et en Italie.

Il est titulaire de masters des Hautes écoles de Bâle et de Zürich (Suisse) de l'ISEB de Trente (Italie) ainsi que d'un master en *politique et gestion de la culture* de l'Institut d'études politiques de l'Université de Strasbourg.

Parmi ses professeurs on peut citer Carlos Giraudo, Franco Cesarini, Felix Hauswirth, Jan Cober, Tim Reynish et Eugene Corporon. Miguel Etchegoncelay enseigne et dirige régulièrement dans toute l'Europe, ainsi qu'aux États-Unis et en Amérique latine.

Chef titulaire de plusieurs ensembles en France, Suisse et Allemagne, il est aussi le président de la *World Association for Symphonic Bands and Ensembles* (WASBE).

Il enseigne la direction d'ensembles instrumentaux au Conservatoire de Strasbourg depuis 2005 ainsi qu'à l'Académie supérieure de musique de Strasbourg-HEAR depuis sa création en 2011.

L'ORCHESTRE

Flûtes / Lili Bereczki, Victoria Bianchini, Cosima Bouglon,
Naomi Pierini de Souza, Nelly Tulipe, Zhuoran Yu

Hautbois / Théo Fetel, Gabriel Alfonso Carrero Diaz

Clarinettes / Léo Froehlicher, Khrystyna Nakonechna, Laetitia Sandel,
Louise Vasseur, Eurydice Villemonteix

Bassons / Élise Bossis, Quentin Waegell

Saxophones / Salomé Frick, Noa Kurosawa, Gwenaël Welcker

Cors / Jonathan Alvarez Solino, Augustin Kriegel, Laurane Petin

Trompettes / Sofiane Labidi, Clément Ludwig, Victor Reemen,
Armand Szytkgold

Trombones / Luca Fischer, Lionel Fuhrmann, Maël Pellenc

Tuba / Jean-Philippe Doumenge

Percussions / Cyril Ackermann, Mathilde Durafour, Félix Lienhard,
Joseph Reynaud

Piano / Lorena Mariela Torales Lisowsky

Abonnez-vous à la newsletter
mensuelle du Conservatoire

< conservatoire



1 place Dauphine

67076 Strasbourg Cedex - France

www.conservatoire.strasbourg.eu

Téléphone : +33 (0)3 68 98 51 00

conservatoire@strasbourg.eu