



● Haute école des arts du Rhin
Académie supérieure
de musique de Strasbourg

Samedi 13 avril 2024
à 17h
à 19h

Auditorium
Cité de la musique et de la danse, Strasbourg

Concerts-examens des étudiant·es de la classe de direction

avec la participation de l'Orchestre symphonique,
de l'Ensemble contemporain et du Brass Band
de la HEAR-Musique

17H

Yan Marez (1966)

Éclipse

Gen Tanaka, clarinette solo

Laure Deval, direction

Pierre Boulez (1925-2016)

Dérive 1

Santiago Jolly, direction

Gérard Grisey (1946-1998)

Partiels

Charlie Don, direction

Hans-Werner Henze (1926-2012)

Ragtimes und Habaneras

Arturo Sevilla - Nicolas Walle, direction

19H

Aures Moussong (1984)

Les villes invisibles - *création*

Nicolas Walle, direction

Béla Bartók (1881-1945)

4 pièces pour orchestre opus 12

I. Prélude

Santiago Jolly, direction

II. Scherzo

Laure Deval, direction

III. Intermezzo

Nicolas Walle, direction

IV. Marche funèbre

Charlie Don, direction

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

7^e symphonie opus 92 en la majeur

I. Poco sostenuto – Vivace

II. Allegretto

Laure Deval, direction

III. Presto

Charlie Don, direction

IV. Allegro con brio

Arturo Sevilla, direction



Accès libre et gratuit.

Haute école des arts du Rhin
Académie supérieure de musique
Cité de la musique et de la danse
1 place Dauphine, 67000 Strasbourg.

Renseignements :
Tél. +33 (0)3 68 98 60 73
www.hear.fr