

Orchestre d'initiation à l'harmonie

Orchestre d'harmonie junior

Direction : Miguel Etchegoncelay

Il est interdit de filmer, d'enregistrer et de photographier (avec ou sans flash) les spectacles du Conservatoire.

ORCHESTRE D'INITIATION À L'HARMONIE

Giuseppe Verdi - arrangement : D. Lauder

Marche Triomphale d'Aida

Ed Hucceby

Oxford Pointe

L. Bernstein

Maria

West Side Story

G. Rossini

Le Barbier de Séville

John Edmondson

Fantasie sur un thème français

ORCHESTRE D'HARMONIE JUNIOR

Lorenzo Pusceddu

Suite Antique

Pierre Leemans

Marche des Parachutistes Belges

Franco Cesarini

Greek Folk Song Suite n°2 - 3e mouvement

Danzón – Pajarillo

Ritmos de la tierra

Victoriano Valencia Rincón

Miguel Etchegoncelay (Córdoba, Argentine, 1970) a étudié la composition et la direction d'orchestre dans son pays natal, ainsi qu'en Suisse et en Italie.

Il est titulaire de masters des Hautes écoles de Bâle et de Zürich (Suisse) de l'ISEB de Trente (Italie) ainsi que d'un master en *politique et gestion de la culture* de l'Institut d'études politiques de l'Université de Strasbourg.

Parmi ses professeurs on peut citer Carlos Giraudo, Franco Cesarini, Felix Hauswirth, Jan Cober, Tim Reynish et Eugene Corporon. Miguel Etchegoncelay enseigne et dirige régulièrement dans toute l'Europe, ainsi qu'aux États-Unis et en Amérique latine.

Chef titulaire de plusieurs ensembles en France, Suisse et Allemagne, il est aussi le président de la *World Association for Symphonic Bands and Ensembles* (WASBE).

Il enseigne la direction d'ensembles instrumentaux au Conservatoire de Strasbourg depuis 2005 ainsi qu'à l'Académie supérieure de musique de Strasbourg-HEAR depuis sa création en 2011.

Abonnez-vous à la newsletter
mensuelle du Conservatoire

< conservatoire



1 place Dauphine

67076 Strasbourg Cedex - France

www.conservatoire.strasbourg.eu

Téléphone : +33 (0)3 68 98 51 00

conservatoire@strasbourg.eu