

Récital improvisé

Dimanche 25 janvier 2026 à 17 h

Salle d'orchestre

Cité de la musique et de la danse,
Strasbourg

De la même manière que les échanges quotidiens sont improvisés à travers le langage, ce concert prendra la forme d'un échange entre le public et Rémi Zeller, qui transposera au piano idées et inspirations pour construire son récital. Le public sera acteur et témoin de ce concert unique et éphémère. Rien n'est formalisé, tout est improvisé...

Il est interdit de filmer, d'enregistrer et de photographier (avec ou sans flash) les spectacles du Conservatoire.



Rémi Zeller

Rémi ZELLER a étudié le piano au CRR de Reims et de Strasbourg, puis à l'Académie Supérieure de Musique et de Danse de la HEAR, ainsi que l'écriture au Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Paris où il est détenteur de plusieurs prix en Harmonie, Contrepoint, Fugue, et Polyphonies. Il enseigne actuellement l'écriture au CRR de Strasbourg, à l'Académie Supérieure de Musique et de Danse de la HEAR, à l'Université de Strasbourg, et intervient régulièrement au sein d'ateliers ou de conférences ayant trait à la pédagogie de la création.

Également compositeur et improvisateur dans une large variété de styles, ses œuvres sont avant tout composées dans un cadre pédagogique, axées sur la sensibilisation à l'analyse et aux couleurs harmoniques.

Musique, danse, théâtre
Découvrez la saison 2025-2026 du Conservatoire
avec plus de 150 spectacles gratuits
tout au long de l'année.



[Saison 2025-2026 du Conservatoire](#)

Licences : 1 - 1081905, 2 - 1081908, 3 - 1081909