

EXAMENS DE FIN DE CYCLE 2025/2026 CONVOCATION - ORDRE DE PASSAGE

MUSIQUE DE CHAMBRE (page 1/2) Jeudi 25 juin 2026 - Salle 20

Candidats	Répliques	Passage devant le jury
Lareine DIAB, <i>percussions</i> Camille HOJNACKI, <i>percussions</i> Louison RUCH, <i>percussions</i>		13:30
Lisa DI-GIUSTO, <i>chant</i> Léo SABO, <i>chant</i>	Zacharie LOPEZ-PIERRON, <i>violoncelle</i> Kalvin GOERING, <i>clavecin</i>	14:00
Varduhi TOROYAN, <i>chant</i> Qetoura BRINKERT, <i>hautbois baroque</i>	Tristan DIVETAIN, <i>violoncelle</i> Kasumi TAKAHASHI, <i>clavecin</i>	14:20
Qetoura BRINKERT, <i>flûte à bec</i> Lareine DIAB, <i>flûte à bec</i> Ania KUHN-POTEUR, <i>flûte à bec</i> Amie POIRIER, <i>flûte à bec</i>	Léa D'ANTONIO, <i>flûte à bec</i>	14:40
Camille BOUGHERABA, <i>chant</i> Amaëlle PLAGNOL, <i>violoncelle</i>	Adélaïde GEMARD, <i>trompette</i> Nina CASATI, <i>violon</i> Kasumi TAKAHASHI, <i>clavecin</i>	15:00
Enora MOHSEN, <i>chant</i> Alex MOUTOUSSAMY, <i>chant</i> Anatole AESCHBACHER, <i>piano</i> Lucas LOUVET, <i>piano</i>	Eteri ZANGURASHVILI, <i>chant</i> Yann LAURAS, <i>chant</i>	15:20
Luis DERHEMI, <i>piano</i> Kalvin GOERING, <i>piano</i>		15:40
Esther ANDERBOURG, <i>flûte traversière</i> Pauline PETER, <i>harpe</i>		16:00
Khrystyna NAKONECHNA, <i>clarinette</i> Armand BRUXER, <i>basson</i>	Pierrot LEGOLL, <i>hautbois</i>	16:20

Informations importantes :

- Sauf indication contraire, tous les examens ont lieu à la Cité de la musique et de la danse (1 place Dauphine, 67000 Strasbourg).
- Les candidats devront apporter trois jeux de partitions supplémentaires pour le jury.
- Une salle de chauffe est mise à disposition des candidats.
- Les examens sont publics. Il est interdit de filmer ou d'enregistrer les prestations des candidats.

Contact : 03.68.98.60.84

MUSIQUE DE CHAMBRE (page 2/2) Jeudi 25 juin 2026 - Salle 20

Candidats	Répliques	Passage devant le jury
Jeanne SOLLER-ENSER, <i>flûte traversière</i> Aurore FLECK, <i>hautbois</i> Ani KOPALEISHVILI, <i>clarinette</i> Eloi SIBON, <i>cor</i> Armand BRUXER, <i>basson</i>		16:40
Diana TAPIA, <i>cor</i> Norayr TADEVOSYAN, <i>trompette</i>	Corentin LOEWENGUTH, <i>trombone</i>	17:00
Apolline RIEGER, <i>violoncelle</i> Ayça GOKCE, <i>piano</i>		17:20
Noa TOLEDANO, <i>accordéon</i> Tristan BOUVIER, <i>guitare</i> Yoann BREHM, <i>contrebasse</i>		17:40
Louise MEYER-BRENNER, <i>violon</i> Martin GRIVOT PUCHADES, <i>violon</i>	Kateryna ZINCHENKO, <i>alto</i> Tristan DIVETAIN, <i>violoncelle</i>	18:00
Oliver IBATA, <i>violoncelle</i>	Célia ESKENAZI, <i>violon</i> Noé JOB-WACKERMANN, <i>violon</i> Anna DEHAYE, <i>alto</i>	18:20
Madeleine KLEIN, <i>contrebasse</i>	Ferdinand DROUIN, <i>violon</i> Clémence GHERALIU WERSINGER, <i>violon</i> Annika RADU, <i>alto</i> Mahalia CURTIS, <i>violoncelle</i>	18:40
Jules PRECHEUR, <i>violon</i> Pierre-Louis HAAS, <i>contrebasse</i> Luis DERHEMI, <i>piano</i>	Margot MATOSES, <i>violon</i> Karen INVERNIZZI, <i>alto</i> Clémence CRUNELLE, <i>violoncelle</i>	19:00

Informations importantes :

- Sauf indication contraire, tous les examens ont lieu à la Cité de la musique et de la danse (1 place Dauphine, 67000 Strasbourg).
- Les candidats devront apporter trois jeux de partitions supplémentaires pour le jury.
- Une salle de chauffe est mise à disposition des candidats.
- Les examens sont publics. Il est interdit de filmer ou d'enregistrer les prestations des candidats.

Contact : 03.68.98.60.84