



● Haute école des arts du Rhin
Académie supérieure
de musique de Strasbourg

**Vendredi 16 octobre 2026
à 19h**

Auditorium
Cité de la musique et de la danse

Orchestre symphonique

de la HEAR-Musique

Direction Beatriz Fernandez Aucejo

Programme

Dora Pejačević (1885-1923)

Ouverture en ré mineur opus 49 (1919)

Gustav Mahler (1860-1911)

Symphonie n°1 - Titan

Beatriz Fernandez Aucejo

Beatriz Fernández Aucejo commence ses études dans la ville culturellement dynamique de Valence, en Espagne, un lieu où la tradition des groupes de musique a toujours prospéré. Très vite, elle se découvre une passion pour la direction d'orchestre et élargit ses connaissances en suivant des études en Allemagne, en Autriche (Université du Mozarteum) puis en Italie (Accademia Chigiana). Elle évolue ensuite dans le monde professionnel et dirige les meilleurs orchestres et fanfares espagnols, mexicains et sud-coréens.

Son travail sur l'opéra Turandot témoigne de son attirance pour le monde de l'opéra, tout comme son travail à l'Académie d'Opéra Italien Ricardo Muti, à l'Académie du Festival d'Aix-en-Provence et au Palau de Les Arts. Son enthousiasme pour la musique des XX^e et XXI^e siècles l'amène également à approfondir sa connaissance du répertoire contemporain sous la direction de M. Arturo Tamayo en Suisse.

Beatriz équilibre aujourd'hui sa carrière de cheffe indépendante avec un poste de directrice musicale et cheffe d'orchestre de l'Orquestra Filharmònica de la Universitat de Valencia avec laquelle elle a abordé un certain nombre d'œuvres ambitieuses. Pour cette prochaine saison 2021/2022, elle dirigera l'Orquestra Simfònica des Iles Balears, l'Orquesta de Extremadura et l'Orquesta Sinfónica de Navarre.



Accès libre et gratuit.

Haute école des arts du Rhin
Académie supérieure de musique
Cité de la musique et de la danse
1 place Dauphine, 67000 Strasbourg.

Renseignements :
Tél. +33 (0)3 68 98 60 73
www.hear.fr